

# Sigurd Müller



Sigurd Müller (geb. 1967) studierte Cello bei Prof. Irene Güdel in Detmold und legte dort 1994 seine künstlerische Reifeprüfung ab.

Als Orchestermusiker spielte er in der „Jungen Deutschen Philharmonie“ und zahlreichen Berufsorchestern (u.a. vier Jahre im „Philharmonischem Orchester der Stadt Bielefeld“).

Er ist Mitglied in den Streichquartetten „fonte di musica“ und „15 42“. Das Bielefelder Ensemble „Celloquenz“ hat er mitbegründet.

Mit seinem Barockcello von 1780 beschäftigt er sich mit der historischen Aufführungspraxis. Ein Gegenpol bildet die Auseinandersetzung mit jüngsten Entwicklungen, z.B. dem Carboncello. Als Musiker möchte er seine Erfahrungen an Jugendliche weitergeben und wirkt in Bielefeld und an der Musikschule der Stadt Hamm als Cellolehrer.

Von 2012 – 2016 ist, in Zusammenarbeit mit Renate Dyck, u.a. der Bereich der Konzertwanderungen mit der, vom Land NRW und weiteren Geldgebern geförderten Reihe „Wege in den Klang erleben“ entstanden.

Für Eindrücke zu der musikalischen Umsetzung bei gemeinsamen Veranstaltungen finden Sie auf **YouTube** Ausschnitte von den Proben und dem Konzert „Klanggewölbe“ 2013 **unter ensemble celloquenz**. Informationen zu unseren Veranstaltungen und Presseberichte finden Sie auf der Website [www.wege-erleben.de](http://www.wege-erleben.de).